



Optec – Il talento universale

Optec, il faretto per ogni evenienza.

Tutto è possibile con Optec. Grazie alle diverse distribuzioni della luce Optec soddisfa qualsiasi esigenza di illuminazione nei negozi, nelle gallerie e nei musei: accenti ricchi di contrasti, illuminazione diffusa di opere esposte, illuminazione omogenea di pareti o coni di luce dai contorni netti per affascinanti effetti luminosi. Con la sua innovativa illuminotecnica Optec coniuga efficienza e comfort visivo. ERCO ha separato la testa dell'apparecchio dalla componentistica per un'eccellente gestione del

calore e per consentire maggiori potenze. La combinazione tra cilindro e parallelepipedo crea al tempo stesso un effetto visivo di volumi contenuti e di un design classico.



Struttura e caratteristiche

Le caratteristiche qui descritte sono tipiche per gli articoli di questa famiglia di prodotti. Versioni speciali possono offrire altre funzionalità aggiuntive. Per una descrizione dettagliata delle caratteristiche dei singoli articoli visitare il nostro sito internet.

1 Lente Spherolit di ERCO

- Distribuzioni della luce: narrow spot, spot, flood, wide flood, extra wide flood, oval flood o wallwash
- Oval flood ruotabile a 360°

oppure

Telaio (faretto Zoom)

- Lente Zoom, focalizzabile a piacere
- Distribuzioni della luce: Zoom spot, Zoom oval
- Zoom oval ruotabile a 360°

oppure

Telaio (faretto sagomatore)

- Ruotabile a 360°
- Sagomatore
- Supporto con lente di proiezione, focalizzabile a piacere

2 Modulo LED di ERCO

- High-power LED: bianco caldo (2700K o 3000K) o bianco neutro (3500K o 4000K)
- Collimatore ottico in polimero ottico

3 Testata cilindrica

- Bianco (RAL9002), nero o argento
- Fusione di alluminio, verniciato a polvere
- Inclinatorio di 270°

4 Corpo

- Bianco (RAL9002), nero o argento
- Materiale sintetico
- Ruotabile a 360° sull'adattatore

5 Componentistica

- Commutabile, dimmerabile sulla fase+On-board Dim, con DALI o con Casambi Bluetooth
- Versione dimmerabile sulla fase+On-board Dim: possibile dimmerazione con dimmer esterno (taglio di fase discendente) e potenziometro per la regolazione dell'intensità luminosa sull'apparecchio

6 Adattatore trifase ERCO o Adattatore DALI ERCO

Versioni su richiesta

- Corpo: 10.000 altri colori
- La preghiamo di rivolgersi al suo consulente ERCO.



Design e applicazione:
www.erco.com/optec

Optec per binari elettrificati 220-240V



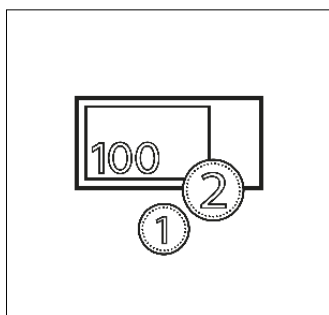
Oval flood liberamente ruotabile
Per consentire l'illuminazione ottimale di diversi oggetti, negli apparecchi con la testata rotonda la lente Spherolit oval flood è liberamente ruotabile.



Faretti sagomatori
I faretti sagomatori consentono di emettere un cono di luce dai contorni netti. Con i faretti sagomatori si ottengono così degli effetti affascinanti, nei quali i quadri illuminati con contorni netti sembrano splendere di luce propria.



Faretti Zoom
Con una semplice rotazione della lente si può regolare con continuità il diametro del fascio di luce da spot (15°) a wide flood (65°). I faretti Zoom sono adatti in particolare all'illuminazione di aree nelle quali i prodotti od oggetti in esposizione possono cambiare.



Buon rapporto prezzo/prestazione
Per i compiti di illuminazione orientati all'economicità i prodotti base offrono un attraente rapporto prezzo-prestazioni. Naturalmente anche l'efficienza energetica ed i requisiti fondamentali di comfort visivo sono soddisfatti da questi apparecchi.

Caratteristiche particolari



Oval flood liberamente ruotabile



Faretti sagomatori



Faretti Zoom



Buon rapporto prezzo/prestazione



High-power LED di ERCO



Efficiente tecnologia Spherolit



Diverse distribuzioni della luce



Diverse tonalità di luce



Eccellente gestione del calore



EMC ottimizzata



Diversi colori dei corpi



Diverse grandezze costruttive



Inclinabile di 270°



Accessori per il massimo comfort visivo



Commutabile



Dimmerabile sulla fase + On-board Dim



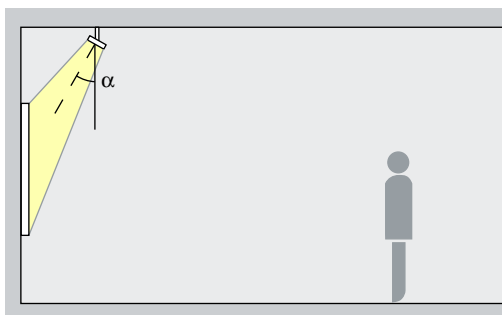
Dimmerabile con DALI



Casambi Bluetooth

Optec per binari elettrificati 220-240V – Disposizione degli apparecchi

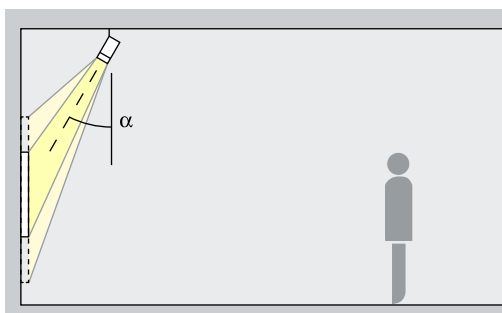
Faretti
Narrow spot, Spot, Flood



Illuminazione d'accento
Le opere d'arte, le merci ed i dettagli architettonici possono essere accentuati in modo efficace con i faretti Optec. Per farlo l'angolo di inclinazione (α) più adatto è di ca. 30°. In tal modo si modella l'oggetto senza distorcere l'effetto con la proiezione di ombre eccessive. Inoltre si evita che l'oggetto illuminato sia messo in ombra dall'osservatore.

Disposizione: $\alpha = 30^\circ$

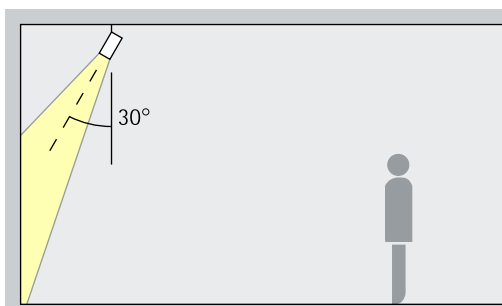
Faretti Zoom
Zoom spot, Zoom oval



Illuminazione d'accento
I faretti Zoom offrono un angolo di distribuzione regolabile con continuità. Con l'intervallo dello zoom da spot a wide flood si possono accentuare in modo efficace le opere d'arte più piccole con un angolo di inclinazione (α) di ca. 30°. Lo zoom ovale è adatto alle opere d'arte dalla forma allungata. In tal modo si modella l'oggetto illuminato senza distorcere l'effetto con la proiezione di ombre eccessive. Inoltre si evita che l'oggetto sia messo in ombra dall'osservatore.

Disposizione: $\alpha = 30^\circ$

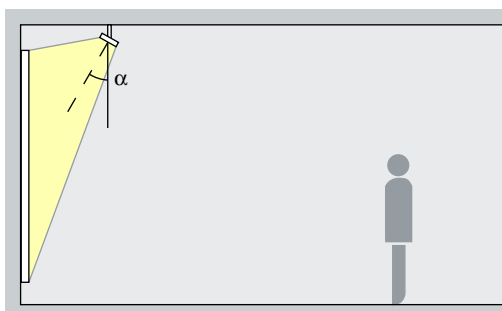
Faretti sagomatori
Narrow framing



Proiezione
I faretti dotati di sagomatore consentono di delimitare i fasci di luce liberamente e con contorni netti. Si ottengono così degli effetti affascinanti, nei quali i quadri sembrano splendere di luce propria. L'angolo di inclinazione (α) adatto è di 30°.

Disposizione: $\alpha = 30^\circ$

Washer
Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

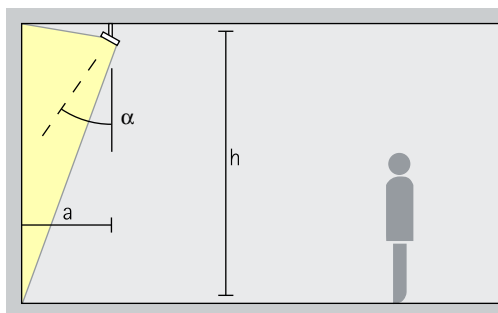


Illuminazione diffusa
Per l'illuminazione diffusa di oggetti di forma rettangolare ed allungata, ad esempio quadri, sculture o espositori di merci, è adatto un angolo di inclinazione (α) di ca. 30°.

Disposizione: $\alpha = 30^\circ$

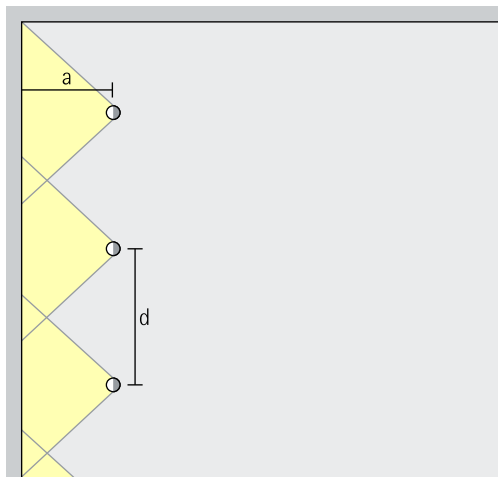
Optec per binari elettrificati 220-240V – Disposizione degli apparecchi

Wallwasher con lente
Wallwash



Illuminazione diffusa delle pareti
Per un'illuminazione omogenea delle superfici verticali la distanza dalla parete (a) dei wallwasher con lente Optec dev'essere pari ad un terzo dell'altezza del locale (h). Ciò implica un angolo di inclinazione (α) di ca. 35°.

Disposizione: $a = 1/3 \times h$ oppure $\alpha = 35^\circ$



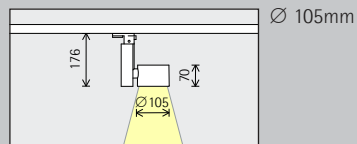
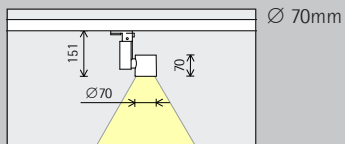
Per una buona uniformità nel senso della lunghezza la distanza (d) tra due wallwasher con lente Optec può essere fino a 1,2 volte la distanza dalla parete (a).

Disposizione: $d \leq 1,2 \times a$

Dalle tabelle dei wallwasher presenti nel catalogo e dalle schede tecniche si può dedurre la corretta distanza dalla parete e tra gli apparecchi da tenere per i singoli articoli.

Optec per binari elettrificati 220-240V

Grandezza



Modulo LED Valore massimo con 4000K CRI 82

6,1W/786lm	2W/262lm (Narrow spot)
9,3W/1107lm	3,1W/369lm (Narrow spot)

12,1W/1572lm	4W/524lm (Narrow spot)
18,6W/2213lm	6,2W/738lm (Narrow spot)

Tonalità di luce

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

Distribuzione della luce

Faretti		Washer	
	Narrow spot		Wide flood
	Spot		Extra wide flood
	Flood		Oval flood
Faretti Zoom		Wallwasher con lente	
	Zoom spot		Wallwash
	Zoom oval		

Faretti		Washer	
	Narrow spot		Wide flood
	Spot		Extra wide flood
	Flood		Oval flood
Faretti Zoom		Wallwasher con lente	
	Zoom spot		Wallwash
	Zoom oval		

Controllo

	Commutabile		DALI
	Dimmerabile sulla fase + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Commutabile		DALI
	Dimmerabile sulla fase + On-board Dim		Casambi Bluetooth

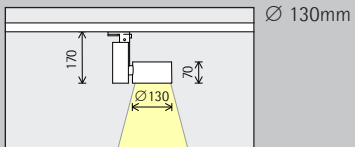
Colore (corpo)

	Bianco		Argento
	Nero		10.000 colori*

	Bianco		Argento
	Nero		10.000 colori*

Accessori

	Lenti		Schermo a croce
	Snoot		Schermo a nido d'ape



24,3W/3144lm	8,1W/1048lm (Narrow spot)
37,3W/4427lm	12,4W/1476lm (Narrow spot)

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

Faretti	Washer
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Wallwasher con lente
	Wallwash

	Commutabile		DALI
	Dimmerabile sulla fase + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Bianco		Argento
	Nero		10.000 colori*

* Disponibile su richiesta

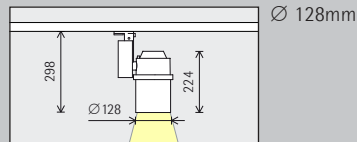
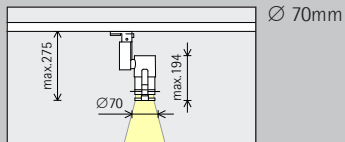
Numeri di articolo e dati di progettazione:
www.erco.com/013760

Design e applicazione:
www.erco.com/optec



Optec per binari elettrificati 220-240V

Grandezza



Modulo LED
Valore massimo
con 4000K CRI 82

6,1W/786lm
9,3W/1107lm

18,2W/2358lm
28W/3320lm

Tonalità di luce

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

	2700K CRI 92		3500K CRI 92
	3000K CRI 92		4000K CRI 82
	3000K CRI 97		4000K CRI 92

Distribuzione
della luce

Faretti sagomatori
Narrow framing

Faretti sagomatori
Narrow framing

Controllo

	Commutabile		DALI
	Dimmerabile sulla fase + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Commutabile		DALI
	Dimmerabile sulla fase + On-board Dim		Casambi Bluetooth

Colore (corpo)

	Bianco		Argento
	Nero		10.000 colori*

	Bianco		Argento
	Nero		10.000 colori*



Museo di Lian-gzhu, Hangzhou.
Architettura:
David Chipper-
field, Londra. Pro-
gettazione illu-
minotecnica:
Hangzhou Zhen-
gye Interior Desi-
gn Co. Ltd.. Instal-
lazione: Hangzhou
Longsun Lighting
Co., Ltd.. Fotogra-
fia: Jackie Chan,
Sydney.

* Disponibile su richiesta

Numeri di articolo e dati di
progettazione:
www.erco.com/013760

Design e applicazione:
www.erco.com/optec





Esposizione Mies van der Rohe al Ludwig Forum, Aquisgrana. Architettura espositiva: Team del Ludwig Forum per l'arte internazionale, Aquisgrana. Fotografia: Thomas Mayer, Neuss.

De Krakeling
(Wereldhave),
Amsterdam.
Architettura:
Kodde Architecten,
Amsterdam. Archi-
tettura di interni:
Casper Sch-
warz Architects.
Progettazione
illuminotecnica:
Casper Schwarz
Architects. Foto-
grafia: Lukas Palik.





Deutsches
Museum, Monaco
di Baviera. Pro-
gettazione
illuminotecnica:
Prof. Michael
Schmidt, Bruck-
mühl (mslicht.de).
Progettazione
espositiva e
concept illu-
minotecnico:
neo.studio,
Berlino, Büro
Müller-Rieger
GmbH, Monaco di
Baviera, Team Thö-
ner Ausstellungen
GmbH i.G., Augu-
sta. Fotografia:
David Schreyer.