Kona – Comfort visivo massimo per sfide di ogni genere

Alti flussi luminosi e massimo comfort visivo per i progetti di illuminazione negli ambienti esterni

Kona è adatto all'illuminazione di grandi edifici e oggetti. Il corpo circolare e dalle linee coniche dell'apparecchio offre un eccellente comfort visivo con un'ottima schermatura. Dall'illuminazione focalizzata da ampie distanza, passando per l'illuminazione diffusa, fino all'illuminazione diffusa e omogenea delle pareti: tutto è possibile. Il suo elevato flusso luminoso fa di Kona lo strumento di illuminazione ideale per grandi distanze di proiezione. La durevole

optoelettronica non richiede manutenzione, riduce i costi di gestione e consente il montaggio anche nei punti difficilmente accessibili. Il corpo resistente alle intemperie può essere orientato con precisione, grazie alla base di montaggio ruotabile ed inclinabile. L'ampia scelta di accessori per il montaggio consentono di installare Kona in modo flessibile





Ambiente tecnico locale: Ci si riserva il diritto di apportare modifiche tecniche e formali. Edizione: 23.01.2025 Versione attuale sotto www.erco.com/kona



Struttura e caratteristiche Le caratteristiche qui descritte sono tipiche per gli articoli di questa famiglia di prodotti. Versioni speciali possono offrire altre funzionalità aggiuntive. Per una descrizione dettagliata delle carat-teristiche dei cingoli articoli vicitare il teristiche dei singoli articoli visitare il nostro sito internet.

- Lente Spherolit di ERCO
 Distribuzioni della luce: narrow spot, spot, flood, wide flood, extra wide flood, oval flood o wallwash
- Oval flood ruotabile a 360° Narrow spot, spot e flood: angolo di schermatura 30°

- 2 Modulo LED di ERCOHigh-power LED: bianco caldo (3000K) o bianco neutro (4000K)
- Collimatore ottico in polimero ottico

3 Corpo - Graphit m

- Fusione di alluminio anticorrosione,
- trattamento no-rinse delle superfici Verniciato a polvere a doppio strato Superfici ottimizzate per ridurre i depositi di sporco
- Cono antiabbagliamento: materiale sintetico, verniciato nero Vetro di protezione

- 4 Componentistica
 Commutabile, dimmerabile sulla fase+On-board Dim, con DALI o Casambi Bluetooth
- Versione dimmerabile sulla fase+On-board Dim: possibile dimmerazione con dimmer esterno (taglio di fase discendente) e potenziometro per la regolazione dell'intensità luminosa sull'apparecchio

5 Base di montaggio e articolazioneFusione di alluminio anticorrosione,

- trattamento no-rinse delle superfici
- materiale sintetico
 Graphit m, verniciato a polvere a
 doppio strato o verniciato
 Inclinabile a 90°, ruotabile a 300° o
 inclinabile a 12°, ruotabile a 360°
 Cableagio integrato
- Cablaggio integrato

Grado di protezione IP65

Ermetico alla polvere e protezione da getti d'acqua

- Versioni su richiesta

 High-power LED: 3000K CRI 97 o 2700K, 3500K, 4000K con CRI 92

 Corpo: 10.000 altri colori

La preghiamo di rivolgersi al suo consulente ERCO.



Design e applicazione: www.erco.com/kona

Kona Proiettori



Comfort visivo migliorato Soprattutto per i compiti visivi più complessi, ERCO ha sviluppato apparecchi che, grazie alla speciale forma del loro corpo ed ai loro pregiati componenti ottici, sono in grado di offrire un comfort visivo ancora maggiore.



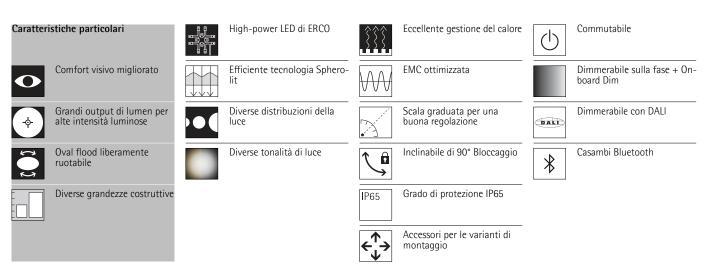
Grandi output di lumen per alte intensità luminose
Con accenti densi di contrasti si può orientare l'attenzione dell'osservatore. Per questo ERCO offre apparecchi potenti con grandi output di lumen.



Oval flood liberamente ruotabile Per consentire l'illuminazione ottimale di diversi oggetti, negli apparecchi con la testata rotonda la lente Spherolit oval flood è liberamente ruotabile.



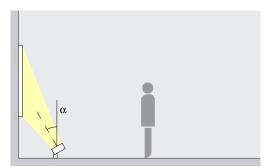
Diverse grandezze costruttive Gli apparecchi del programma ERCO coprono un'ampia gamma di classi di lumen ed offrono quindi soluzioni adeguate ad una molteplicità di compiti di illuminazione.



Kona Proiettori – Disposizione degli apparecchi

Proiettori

Narrow spot, Spot, Flood



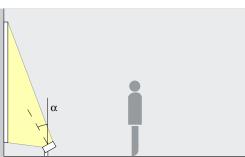
Illuminazione d'accento

Per l'illuminazione d'accento con i proiettori Kona si può utilizzare un angolo di inclinazione (α) di ca. 30°. Così si può aumentare la plasticità dei dettagli architettonici, delle sculture o degli alberi senza distorcerne l'immagine con la proiezione di ombre eccessive.

Disposizione: $\alpha = 30^{\circ}$

Washer

Wide flood, Extra wide flood, Oval

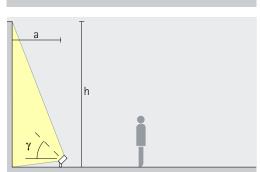


Illuminazione diffusa

Le superfici allungate delle pareti, le colonne o gli alberi possono essere illuminati in modo diffuso ed uniforme con i proiettori Kona. Per farlo l'angolo di inclinazione (α) più adatto è di ca. 30°.

Disposizione: $\alpha = 30^{\circ}$

Wallwasher con lente Wallwash

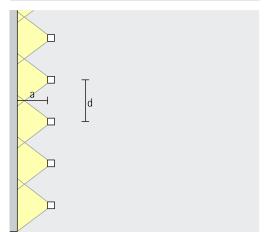


Illuminazione diffusa delle pareti

Negli spazi aperti un'illuminazione diffusa ed uniforme delle superfici verticali delimita gli ambienti. La distanza dalla parete (a) dei wallwasher con lente Kona dovrebbe essere a tal fine pari ad un ezo dell'altezza della parete (h). Ciò implica un angolo di inclinazione (γ) di ca. 55°.

Disposizione: $a = 1/3 \times h$ oppure

 $\gamma = 55^{\circ}$



Per una buona uniformità nel senso della lunghezza la distanza (d) tra due wallwasher con lente Kona può essere fino a 1,2 volte la distanza dalla parete (a).

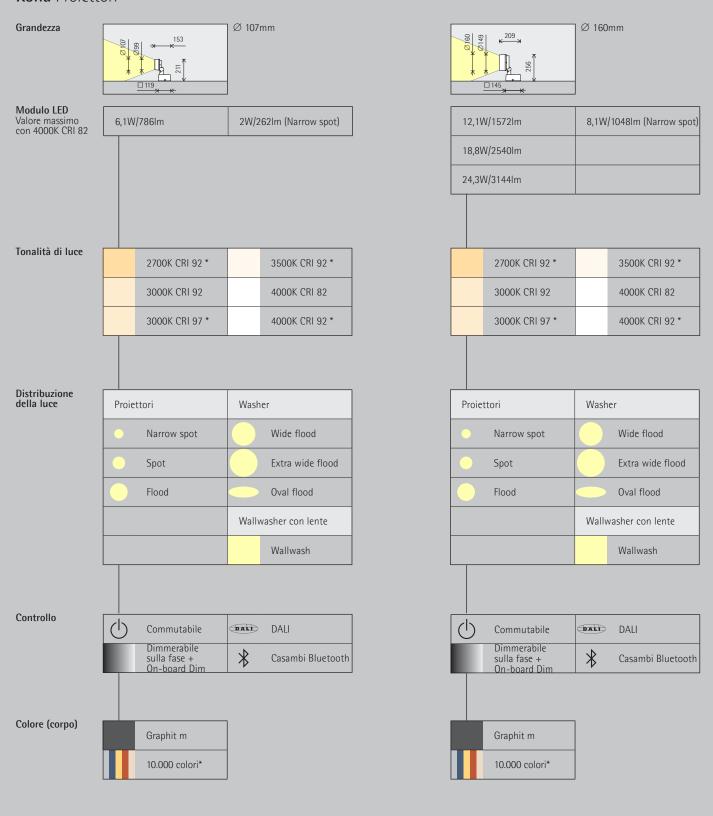
Disposizione: $d \le 1,2 \times a$

Dalle tabelle dei wallwasher presenti nel catalogo e dalle schede tecniche si può dedurre la corretta distanza dalla parete e tra gli apparecchi da tenere per i singoli articoli.

Düsseldorfer Schauspielhaus, Düsseldorf. Architettura: ingenhoven architects, Düsseldorf. Progettazione illuminotecnica: Tropp Lighting Design, Weilheim. Fotografia: ingenhoven architects / HGEsch

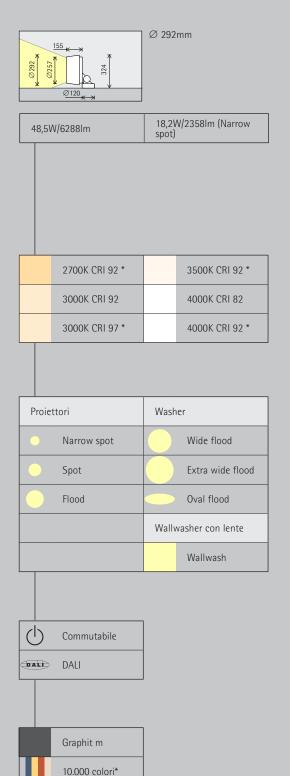


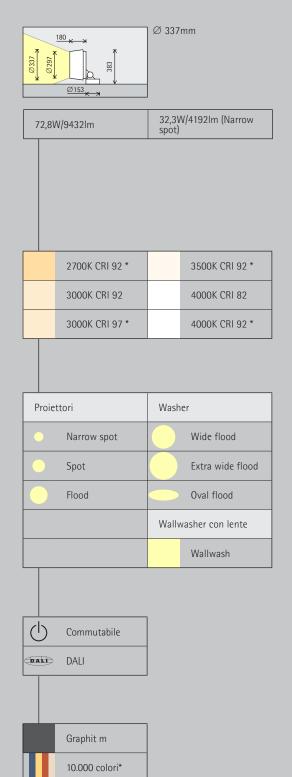
Kona Proiettori



Accessori

	Scatola di derivazione	(£)	Piastra di montaggio	Adattatore
V	Paletto di terra		Braccio	Distanziatore
	Elemento da interrare	0:.0°	Manicotto	
M	Ancora per calcestruzzo	0 0	Piastra di fissaggio	





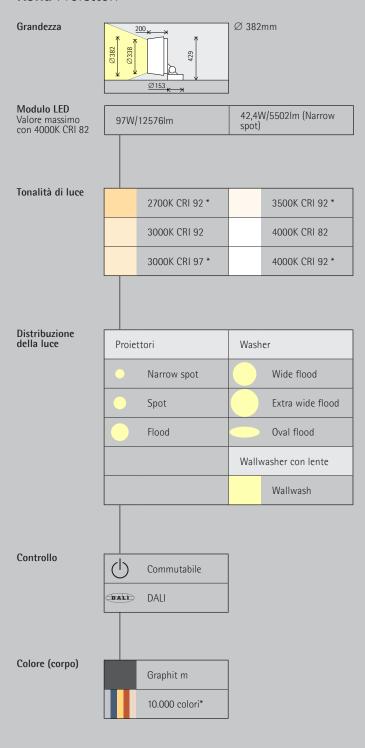
Numeri di articolo e dati di progettazione: www.erco.com/015663

Design e applicazione: www.erco.com/kona



^{*} Disponibile su richiesta

Kona Proiettori



Accessori

Î	Scatola di derivazione	(B)	Piastra di montaggio	
V	Paletto di terra		Braccio	
	Elemento da interrare	0 0	Manicotto	
\mathbb{H}	Ancora per calcestruzzo		Piastra di fissaggio	
	Adattatore		Distanziatore	



The Central Mall, Shanghai. Architettura: East China Architectural Design Institute, Shanghai Zhang Ming Architectural Design Institute & CallisonRTKL Progettazione illuminotecnica: Shanghai New Century Lighting Co., Ltd. Fotografia: Jackie Chan, Sydney.





Wijnhuistoren, Zutphen. Progettazione illuminotecnica: Studio DL, Hildesheim. Fotografia: Thomas Mayer, Neuss.

Stazioni della metropolitana, Helsinki. Fotografia: Johan Elm.





The Shed/ Hudson Yards, New York. Architettura: Diller Scofidio + Renfro, New York (architetto capo), Rockwell Group, New York (architetto in collaborazione). Progettazione illuminotecnica: Tillotson Design Associates, New York. Fotografia: Timothy Schenk, New York