# Kona – Confort visuel maximal pour les projets les plus divers

Flux lumineux supérieur et confort visuel maximum au service de l'éclairage extérieur

Kona est destiné à l'éclairage de grands bâtiments et objets. De forme ronde et conique, le boîtier de l'appareil d'éclairage associe excellent confort visuel et grande maîtrise de l'éblouissement. De l'éclairage ponctuel sur une grande distance à l'éclairage mural homogène en passant par un éclairage large : tout est possible. Grâce à son flux lumineux élevé, Kona est l'outil d'éclairage idéal pour de grandes distances de projection. Sans entretien et avec une grande durée de vie, l'optoélectronique

diminue les coûts d'exploitation et permet une installation dans des lieux difficiles d'accès. Le boîtier résistant aux intempéries est orientable avec précision au moyen d'un support rotatif et inclinable. De nombreux accessoires de montage permettent d'installer Kona en toute flexibilité.





Environnement technique local: Sous réserve de modifications techniques et formelles. Edition: 23.01.2025 Dernière version disponible sous www.erco.com/kona



Structure et caractéristiques Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

## 1 Lentille Spherolit ERCO

- Répartitions de la lumière : Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood, Extra wide flood, Oval flood ou Wallwash
- Version Oval flood : orientable à 360° Narrow spot, Spot et Flood : angle de défilement 30°

- 2 Module LED ERCOLED High-power : Blanc chaud (3000K) ou blanc neutre (4000K)
- Optique de collimation en polymère

## 3 Boîtier

- Graphit m Fonte d'aluminium anticorrosion,
- traitement de surface No-Rinse
- Double revêtement par poudre Surface optimisée pour diminuer les
- dépôts de saleté Cône anti-éblouissement : matière
- synthétique, laqué noir Verre de protection

- Driver
   Commutable, gradable par phase+On-board Dim, gradabe DALI ou Casambi Bluetooth
- Version gradable par phase + On-board Dim : gradation possible avec des gradateurs externes (en commande fin de phase) et potentio-mètre pour régler la luminosité sur l'appareil

## 5 Patère et articulation

- Fonte d'aluminium anticorrosion, traitement de surface No-Rinse ou
- tratement de surface NO-Rinse ou matière synthétique Graphit m, double revêtement par poudre ou laqué Inclinable de 90°, rotatif à 30° ou inclinable de 120°, rotatif à 360° Passage intérieur du câble d'alimentation

## **Indice de protection IP65** Etanchéité à la poussière et protection contre les jets d'eau puissants

- Variantes sur demande
   ERCO LED high-power: 3000K IRC
  97 ou 2700K, 3500K, 4000K avec IRC
- Boîtier: 10 000 autres couleurs
   Veuillez contacter votre conseiller ERCO.



Design et application : www.erco.com/kona

## Kona Projecteurs de forte puissance



Confort visuel renforcé Notamment pour des tâches visuelles exigeantes, ERCO a développé des appareils d'éclairage qui offrent un confort visuel supérieur grâce à la forme spéciale de leur boîtier et à leurs composants optiques de grande qualité.



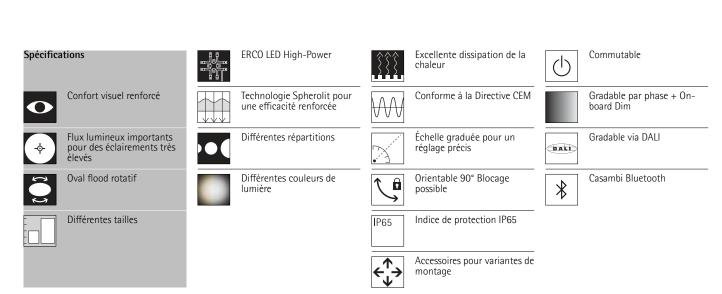
Flux lumineux importants pour des éclairements très élevés Des accents contrastés vous permettent de guider l'attention de l'observateur. ERCO propose pour cela des appareils aux flux lumineux importants.



Oval flood pivotant librement La lentille Spherolit Oval flood pivote librement sur les têtes de luminaires rondes afin d'adapter l'éclairage de façon optimale à différents objets.

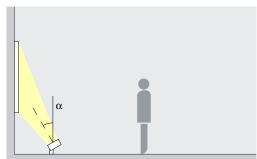


Différentes tailles Les appareils d'éclairage de la gamme ERCO couvrent une large plage de flux lumineux et offrent ainsi une solution appropriée à un grand nombre de tâches d'éclairage.



## Kona Projecteurs de forte puissance – Disposition des appareils

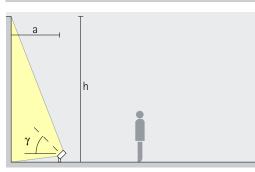
Projecteurs de forte puissance Narrow spot, Spot, Flood



**Projecteurs Flood**Wide flood, Extra wide flood, Oval flood



Projecteurs à faisceau mural à lentille Wallwash



Accentuation

Pour un éclairage d'accentuation avec des projecteurs de forte puissance Kona, il convient d'appliquer un angle d'inclinaison ( $\alpha$ ) d'environ 30°. Cela permet de renforcer les reliefs des détails architecturaux, des sculptures ou de la végétation, sans perturber le tableau d'ensemble par des ombres trop marquées.

Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

**Eclairage flood** 

Les projecteurs de forte puissance Kona produisent un éclairage flood homogène sur les longues parois, les colonnes ou les arbres. Il est recommandé d'appliquer un angle d'inclinaison ( $\alpha$ ) d'environ 30°.

Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

Eclairage mural

A l'extérieur, un éclairage vertical homogène définit les limites spatiales. Pour cela, la distance (a) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Kona et le mur doit représenter environ un tiers de la hauteur (h) sous plafond. Il en résulte un angle d'inclinaison  $(\gamma)$  d'env. 55°.

Disposition :  $a = 1/3 \times h$  soit  $\gamma = 55^{\circ}$ 

Pour une bonne homogénéité dans la longueur, l'entraxe (d) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Kona peut correspondre jusqu'à 1,2 fois la distance (a) au mur.

Disposition :  $d \le 1,2 \times a$ 

Les tableaux figurant sur les pages du catalogue consacrées aux appareils ou projecteurs à faisceau mural et les fiches techniques des produits vous indiquent les distances au mur et les entraxes optimaux pour chaque article. Düsseldorfer Schauspielhaus, Düsseldorf. Architecture: ingenhoven architects, Düsseldorf. Conception lumière: Tropp Lighting Design, Weilheim. Photographie: ingenhoven architects / HGEsch

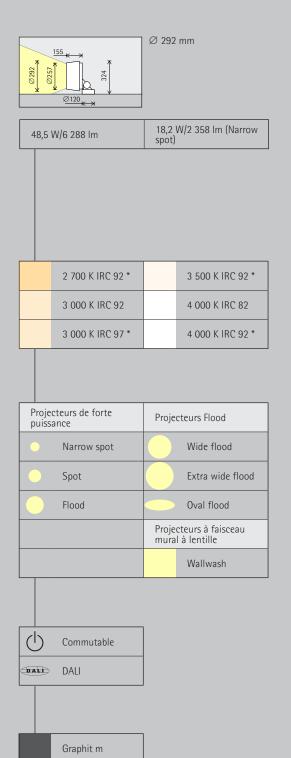


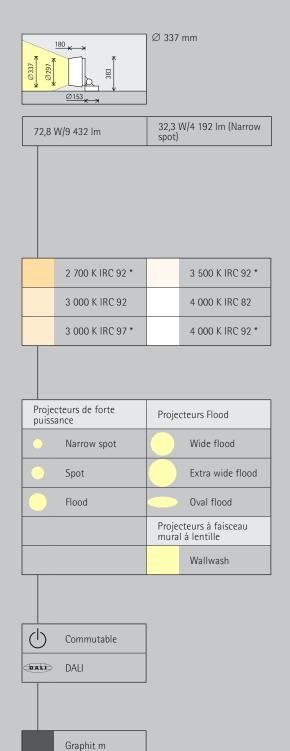
## Kona Projecteurs de forte puissance



## Accessoires

	Coffret de distribution	(B)	Patère de fixation	Raccord
	Piquet		Bras	Etrier
	Pieu enterré	0 0	Raccord	
肬	Tige d'ancrage		Plaque de serrage	





10 000 couleurs \*

Références et données de conception : www.erco.com/015663

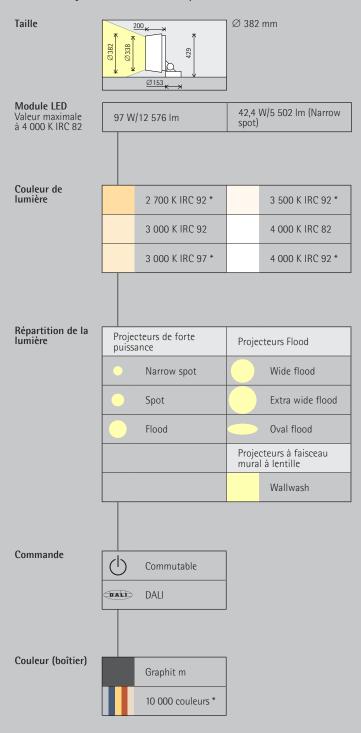
10 000 couleurs \*

Design et application : www.erco.com/kona



<sup>\*</sup> Disponible sur demande

## Kona Projecteurs de forte puissance



## Accessoires

Ů	Coffret de distribution	(a)	Patère de fixation
V	Piquet		Bras
	Pieu enterré	0q 0q	Raccord
$\mathbb{H}$	Tige d'ancrage	0 0	Plaque de serrage
	Raccord		Etrier



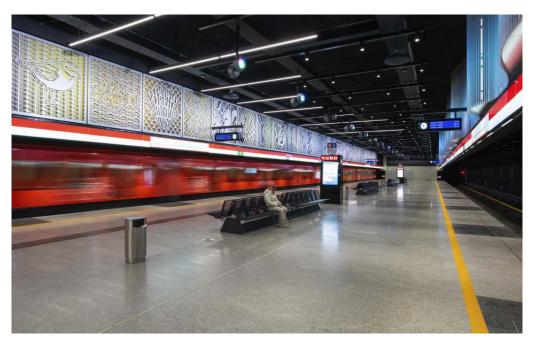
Centre commercial The Central, Shanghai. Architecture: East China Architectural Design Institute, Shanghai Zhang Ming Architectural Design Institute Et CallisonRTKL. Conception lumière: Shanghai New Century Lighting Co., Ltd. Photographie: Jackie Chan, Sydney.





Wijnhuistoren, Zutphen. Conception lumière : Studio DL, Hildesheim. Photographie : Thomas Mayer, Neuss.

Stations de métro, Helsinki. Photographie : Johan Elm.





The Shed/ Hudson Yards, New York. Architecture: Diller Scofidio + Renfro, New York (architectes principaux), Rockwell Group (architectes associés). Conception lumière: Tillotson Design Associates, New York. Photographie: Timothy Schenk, New York