

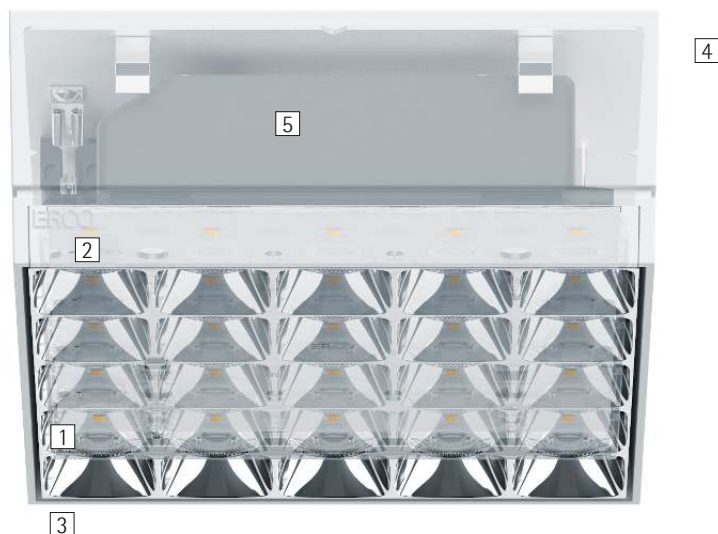


## Jilly carré – Un éclairage aux nombreuses variantes adapté au travail moderne

### **Design original pour un éclairage efficient et ergonomique au bureau**

Les appareils apparents Jilly sont conçus pour un éclairage conforme aux normes et efficace des postes de travail de bureau – dans des pièces aux plafonds massifs ainsi que pour une rénovation sans complication. Le boîtier plat et la grille anti-éblouissement affirmée distinguent Jilly des luminaires de bureau conventionnels. La technique d'éclairage associe un système de lentille très efficace à une grille anti-éblouissement pour un confort visuel et un rende-

ment lumineux élevés. Puissance et répartition de lumière autorisent des entraxes importants pour des concepts d'éclairage économiques.



## Structure et caractéristiques

Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

### 1 Système de lentille ERCO

- En polymère optique
- Répartitions de la lumière : Extra wide flood ou Oval wide flood

### 2 Module LED ERCO

- LED mid-power : blanc chaud (2700K ou 3000K) ou blanc neutre (3500K ou 4000K)

### 3 Grille anti-éblouissement

- Matière synthétique, laqué noir ou aluminisé, argent, poli brillant

### 4 Boîtier

- Blanc (RAL9002)
- Matière synthétique
- Patère au plafond : métal

### 5 Driver

- Commutable, gradable par phase ou via DALI
- Version à gradation par phase : Possibilité de graduer avec des gradateurs externes (commande fin de phase)

## Variantes sur demande

- Grille anti-éblouissement : laquée or mat, argent mat, champagne mat ou cuivre mat et autres couleurs
  - Boîtier : 10 000 autres couleurs
- Veuillez contacter votre conseiller ERCO.



Design et application :  
[www.erco.com/jilly-square-s](http://www.erco.com/jilly-square-s)

## Jilly carré Downlights apparents



### Convenant aux postes de travail de bureau

ERCO met au point des appareils d'éclairage en mettant l'accent sur une bonne maîtrise de l'éblouissement et sur un confort visuel élevé. Les valeurs UGR facilitent la réalisation d'un éclairage purement normatif. Concernant en particulier les Downlights, il convient toutefois de ne pas considérer les valeurs dans leur globalité mais en fonction de la disposition spécifique des luminaires dans la pièce.

### Grille anti-éblouissement pour un confort visuel optimal

Une grille anti-éblouissement évite toute vision directe des sources, garantissant avec un angle de rayonnement de 90° un excellent confort visuel. Disponible en noir ou argent, une grille anti-éblouissement permet d'adapter l'appareil d'éclairage au matériau et à la couleur du plafond.

### Spécifications

**UGR** Pour l'éclairage de postes de travail avec UGR à partir de 14.5

**Confort visuel renforcé**



ERCO LED mid-power



Système de lentilles performant



Différentes couleurs de lumière



Excellente dissipation de la chaleur



Conforme à la Directive CEM



Différentes tailles



Installation facile



Commutable



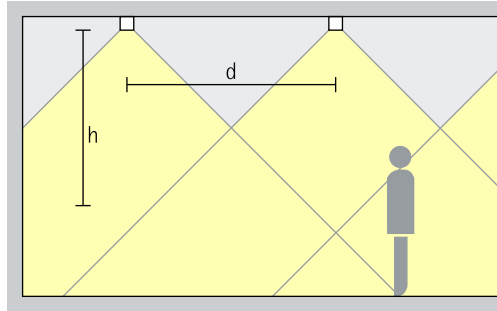
Gradable par phase



Gradable via DALI

## Jilly carré Downlights apparents – Disposition des appareils

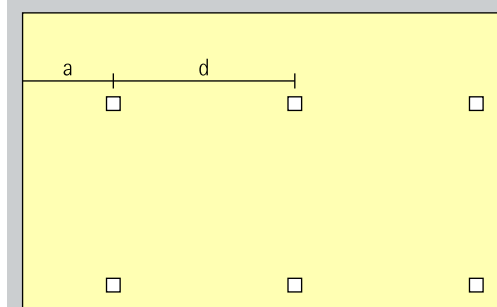
### Downlights apparents Extra wide flood



#### Eclairage général

Pour un éclairage uniforme des postes de travail de bureau, prévoir une distance (d) approximative entre deux Downlights Jilly correspondant au maximum à 1,5 fois leur hauteur (h) par rapport à la surface utile.

Disposition :  $d \leq 1,5 \times h$

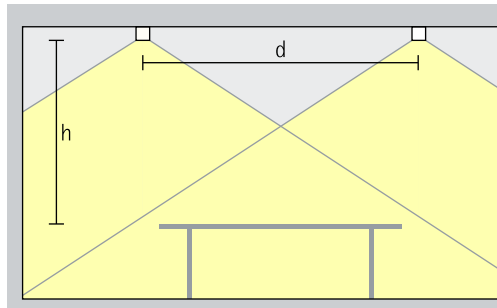


La distance au mur recommandée correspond à la moitié de l'entraxe entre les appareils d'éclairage.

Disposition :  $a = d / 2$

### Downlights apparents Oval wide flood

Oval wide flood



#### Eclairage général

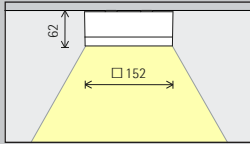
S'agissant de l'éclairage de postes de travail de bureau, une grande uniformité et une bonne reconnaissance des visages s'obtiennent, dans le cas des Downlights Jilly avec une répartition de lumière oval wide flood, avec un entraxe (d) de deux appareils pouvant atteindre jusqu'à 1,5 fois leur hauteur (h) par rapport à la surface de travail.

Disposition :  $d \leq 1,5 \times h$



# Jilly carré Downlights apparents

Taille Taille 5



**Module LED**  
Valeur maximale  
à 4 000 K IRC 82

8,2 W/1 745 lm

**Couleur de lumière**

	2 700 K IRC 92		3 500 K IRC 92
	3 000 K IRC 82		4 000 K IRC 82
	3 000 K IRC 92		4 000 K IRC 92

**Répartition de la lumière**

Downlights apparents	Downlights apparents Oval wide flood
Extra wide flood	Oval wide flood

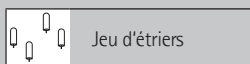
**Commande**

	Commutable
	Gradable par phase
	DALI

**Couleur (boîtier/  
grille anti-  
éblouissement)**

	Blanc/Argent		10 000 couleurs */ Argent
	Blanc/Noir		10 000 couleurs */ Noir

**Accessoires**





\* Disponible sur demande

Références et données de  
conception :  
[www.erco.com/017833](http://www.erco.com/017833)

Design et application :  
[www.erco.com/jilly-square-s](http://www.erco.com/jilly-square-s)





Ferry Porsche  
Congress Center (Centre des  
Congrès Ferry  
Porsche), Zell am  
See/ Autriche.  
Architecture : Per-  
ler und Scheurer  
Architekten BDA  
et Jens Giesecke  
Architekt. Photo-  
graphie : Gavriil  
Papadiotis.