

# Eclipse 48V – L'art de la mise en lumière

Un système de projecteurs, 28 000 possibilités : avec des lentilles Darklight interchangeables et des adaptateurs Minirail

Eclipse propose une technique haut de gamme, un confort visuel maximal et un système d'une richesse unique pour chaque application – par exemple dans les musées et les galeries, mais aussi dans les projets de boutiques exclusifs. Des Lens Units interchangeables définissent les répartitions de lumière – même dans le cas des projecteurs zoom ou cadreurs. Avec un point lumineux unique et

un chemin optique presque invisible, les lentilles Darklight créent une impression de magie. Affinez l'éclairage avec des accessoires : des filtres de conversion génèrent des spectres supplémentaires, tandis que Tunable white et RGBW permettent des scénarios dynamiques. Les appareils compacts Eclipse sont parfaitement adaptés au rail conducteur Minirail. Eclipse 48 V est complété par des options de connectivité modernes telles que Casambi Bluetooth, Zigbee ou DALI au moyen d'une gateway.



## Eclipse 48V pour rails conducteurs Minirail



**Structure et caractéristiques** Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

#### 1 Lentilles ERCO

- En polymère optique Lentilles Darklight : Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood ou Extra
- wide flood Lentilles Spherolit : Oval flood, Oval wide flood ou Wallwash
- Lentilles zoom: Zoom spot ou Zoom
- oval ; mise au point continue Lentilles de projection : Narrow framing ou wide framing ; mise au point continue

#### 2 Lens Unit

- Pivotant de 360°
- Matière synthétique, blanc ou noir
- Projecteur contour avec cadreur

#### 3 Module LED ERCO

- Module LED ERCO
  LED high-power: blanc chaud
  (2700K ou 3000K), blanc neutre
  (3500K ou 4000K), Tunable white
  (2700-7500K) ou RGBW
  Optique de collimation en polymère
  optique

# 4 Boîtier et bras supportBlanc (RAL9002), noir ou argent

- Zinc moulé sous pression ou fonte
- d'aluminium, revêtement par poudre Inclinable de 0° à 270° Bras support : fonte d'aluminium/ matière synthétique ; pivotant de 360° au niveau de l'adaptateur

#### 5 Driver

- On-board Dim, Casambi Bluetooth
- Version On-board Dim : Potentiomètre pour réglage de la luminosité sur l'appareil

## 6 Adaptateur Minirail ERCO

Variantes sur demande
- Boîtier: 10 000 autres couleurs Veuillez contacter votre conseiller ERCO.



Design et application : www.erco.com/eclipse-48V

## Eclipse 48V pour rails conducteurs Minirail



**Lentille Darklight** La lentille Darklight assure non seulement un ressenti de magie avec un point lumineux uniquement ; elle offre également des répartitions de lumière précises et uniformes, une grande flexibilité dans le choix des caractéristiques de rayonnement ainsi qu'une efficacité moderne.



#### Projecteurs contours

Des cadreurs permettent d'obtenir un cône lumineux aux contours parfaitement nets. Il en résulte avec des projecteurs contours des effets fascinants, en particulier dans les musées, où les tableaux éclairés avec des contours nets semblent irradier de l'intérieur.



#### Projecteurs zoom

Il suffit de tourner la lentille pour ajuster le diamètre du cône lumineux en continu du spot (15°) au Wide flood (65°). Les projecteurs zoom sont particulièrement adaptés à l'éclairage de zones dans lesquelles sont exposés des objets ou des marchandises qui changent régulièrement.



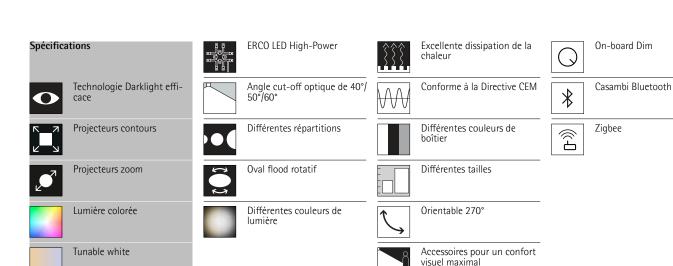
#### Lumière colorée

La lumière colorée permet d'agencer et de transformer l'environnement avec des contrastes subtils ou dramatiques. Les LED vous permettent de créer une lumière colorée de façon très efficace et flexible.



#### Technologie Tunable white

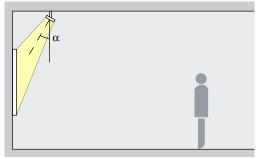
Tout comme la température de couleur évolue en continu à l'extérieur au fil de la journée, la température de couleur de l'éclairage à l'intérieur peut être modifiée pour soutenir, par exemple, des concepts d'éclairage pour le Human Centric Lighting.



### Eclipse 48V pour rails conducteurs Minirail – Disposition des appareils

#### **Projecteurs**

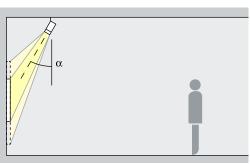
Narrow spot, Spot, Flood



**Accentuation** Eclipse 48 V permet la mise en valeur spectaculaire d'œuvres d'art, de produits et de détails architecturaux. Une inclinaison ( $\alpha$ ) de 30° est optimale pour cela. Ainsi, l'objet est modelé, sans qu'aucune ombre portée ne perturbe l'ensemble. De plus, il est possible d'éviter l'ombre portée de l'observateur.

Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

Projecteurs zoom Zoom spot, Zoom oval

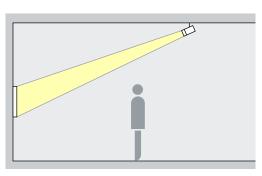


#### Accentuation

Les projecteurs zoom permettent de régler en continu l'angle de rayonnement. La plage de zoom qui va de Spot à Wide flood permet de mettre très efficacement en valeur des œuvres d'art de petites dimen-sions avec un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°. Le zoom ovale est adapté aux œuvres d'art de dimensions oblongues. Ainsi, l'objet est modelé, sans qu'aucune ombre portée ne perturbe l'ensemble. De plus, il est possible d'éviter l'ombre portée de l'observateur.

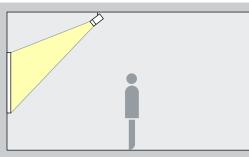
Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

Projecteurs contours Narrow framing, Wide framing

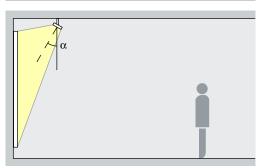


#### Projection

Des projecteurs cadreurs permettent des faisceaux lumineux réglables aux contours nets. Des images semblant émettre leur propre lumière sont ainsi source d'effets fascinants. Sélectionnez Narrow framing pour éclairer de petits objets depuis de longues distances avec précision, et Wide framing pour éclairer de grands objets depuis de courtes distances avec précision.



#### **Projecteurs Flood** Wide flood, Extra wide flood, Oval wide flood, Oval flood



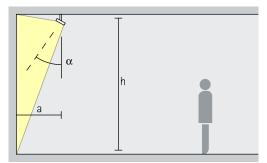
#### Eclairage flood

Pour un éclairage flood d'objets oblongs ou parallélépipédiques, comme les tableaux, les sculptures ou les portants, il convient d'appliquer un angle d'inclinaison  $(\alpha)$ d'environ 30°.

Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

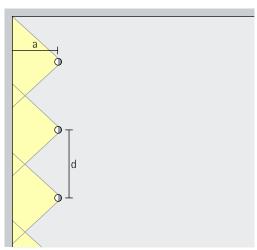
# Eclipse 48V pour rails conducteurs Minirail – Disposition des appareils

Projecteurs à faisceau mural à lentille Wallwash



Eclairage mural Pour obtenir un éclairage vertical uniforme, la distance jusqu'au mur (a) des appareils à faisceau mural à lentille Eclipse 48 V devrait correspondre à environ un tiers de la hauteur sous plafond (h). D'où une inclinaison ( $\alpha$ ) d'environ 35°.

Disposition : a =  $1/3 \times h$  ou  $\alpha = 35^{\circ}$ 

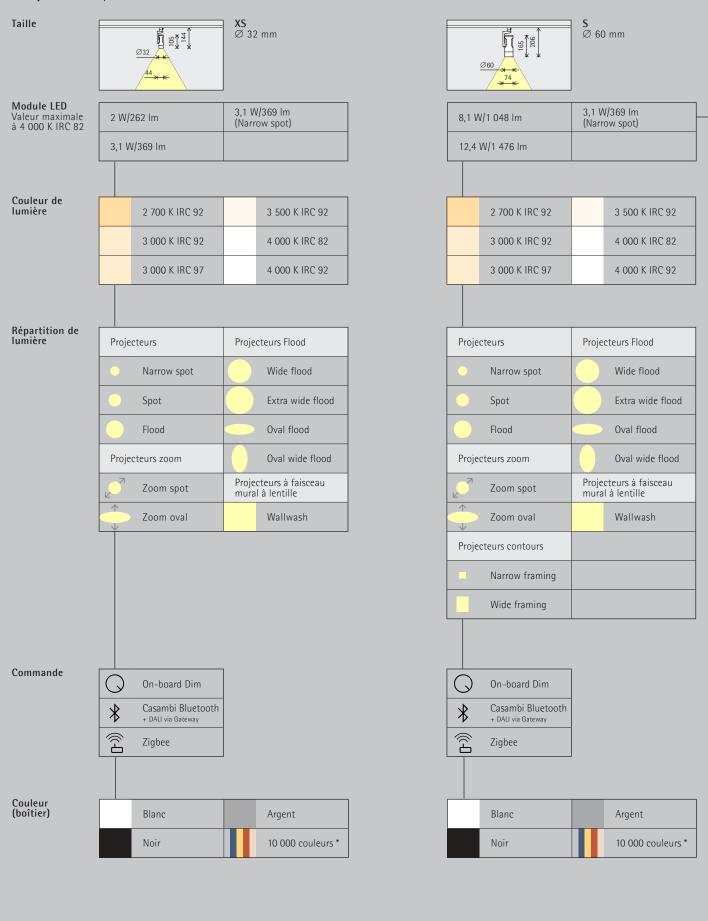


Pour obtenir une bonne uniformité longitudinale l'entraxe (d) des appareils d'éclairage à faisceau mural à lentille Eclipse 48 V peut s'élever jusqu'à 1,5 fois la distance jusqu'au mur (a).

Disposition :  $d \le 1,5 \times a$ 

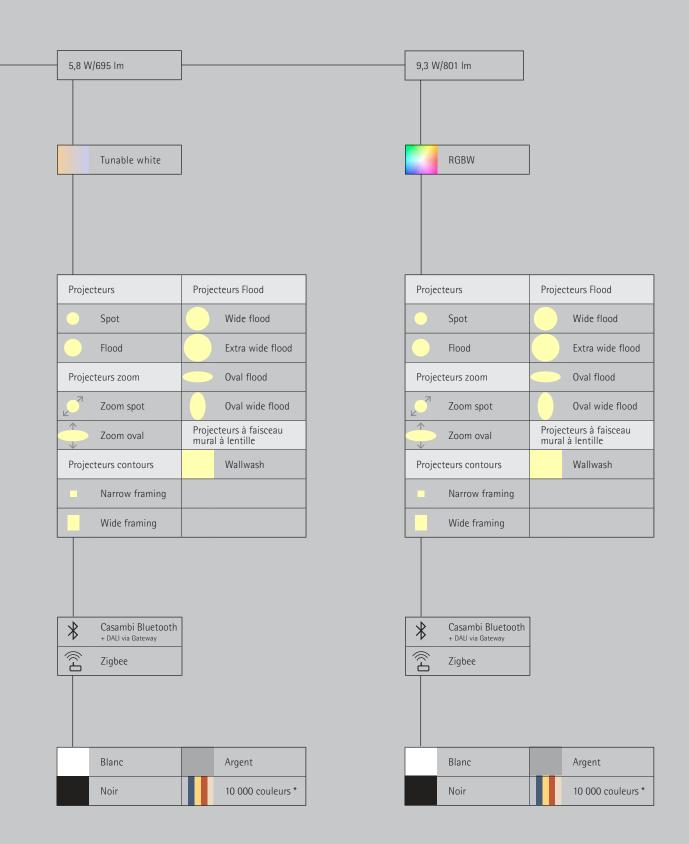
Les tableaux consacrés aux projecteurs à faisceau mural sur www.erco.com vous indiquent, pour chacun, les distances par rapport au mur et les entraxes optimaux.

# Eclipse 48 V pour rails conducteurs Minirail



| Δc        | CACI | soire |
|-----------|------|-------|
| $\Lambda$ | CC3. | 3011  |
|           |      |       |

| Lentilles | Lens Units                | Snoot                         | <b>F</b> | Add-on Control<br>Units |
|-----------|---------------------------|-------------------------------|----------|-------------------------|
| Filtro    | Grille nid-<br>d'abeilles | Volets anti-<br>éblouissement | [0000]   | DALI-Casambi<br>Gateway |



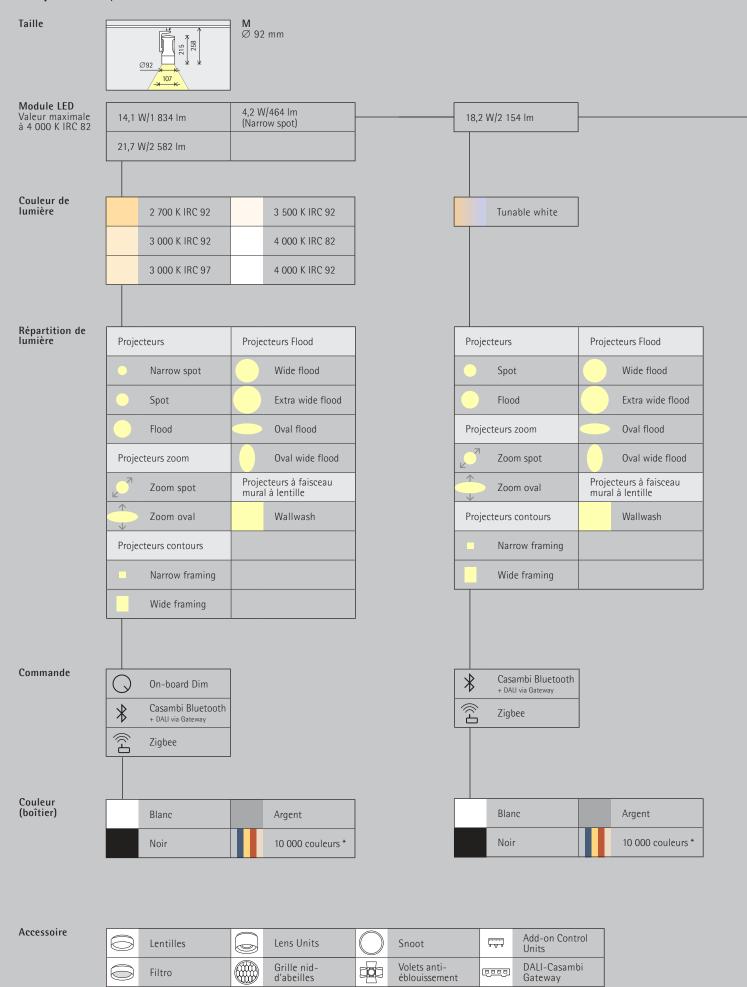
<sup>\*</sup> Disponible sur demande

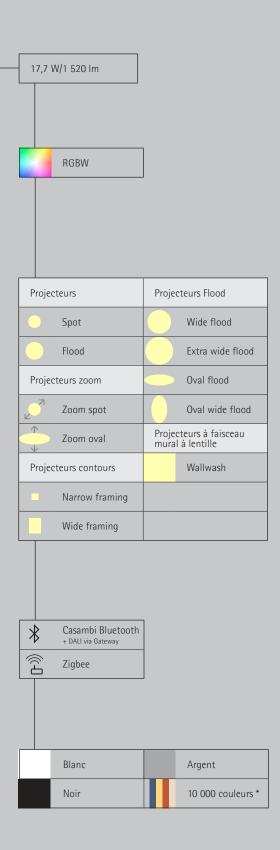
Références et données de conception : www.erco.com/019322

Design et application : www.erco.com/eclipse-48V



# Eclipse 48 V pour rails conducteurs Minirail





\* Disponible sur demande

Références et données de conception : www.erco.com/019322

Design et application : www.erco.com/eclipse-48V

