

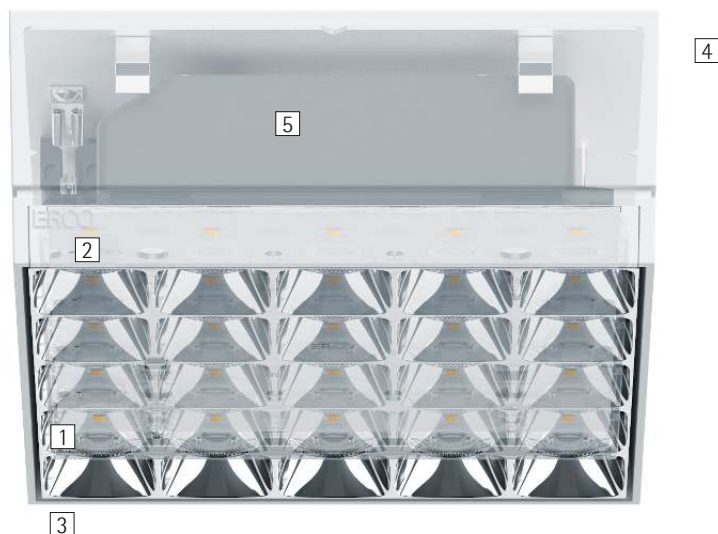


Jilly quadratisch – Das variantenreiche Licht für modernes Arbeiten

Eigenständiges Design für effizientes und ergonomisches Licht im Büro

Jilly Deckenaufbauleuchten eignen sich zur effizienten, normgerechten Beleuchtung von Büroarbeitsplätzen – in Räumen mit massiven Decken sowie zur unkomplizierten Modernisierung. Das flache Gehäuse und markante Abblendraster hebt Jilly von konventionellen Büroleuchten ab. Die Lichttechnik kombiniert ein hocheffizientes Linsensystem mit einem Abblendraster für Sehkomfort und Lichtausbeute. Leistung und Lichtverteilung erlauben große Leuchtenabstände für

wirtschaftliche Beleuchtungskonzepte.



Aufbau und Eigenschaften

Die hier beschriebenen Eigenschaften sind typisch für Artikel dieser Produktfamilie. Spezielle Artikel können abweichende Eigenschaften aufweisen. Eine umfassende Beschreibung der Eigenschaften einzelner Artikel steht auf unserer Website bereit.

1 ERCO Linsensystem

- aus optischem Polymer
- Lichtverteilungen: Extra wide flood oder Oval wide flood

2 ERCO LED-Modul

- Mid-power LEDs: Warmweiß (2700K oder 3000K) oder Neutralweiß (3500K oder 4000K)

3 Abblenraster

- Kunststoff, schwarz lackiert oder aluminiumbedampft, silber, hochglänzend

4 Gehäuse

- Weiß (RAL9002)
- Kunststoff
- Deckenarmatur: Metall

5 Betriebsgerät

- Schaltbar, phasendimmbar oder DALI dimmbar
- Phasendimmbare Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich

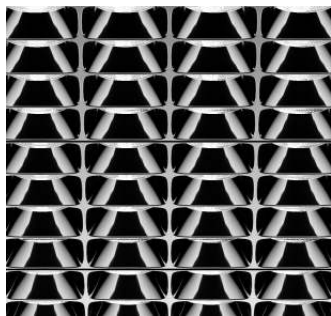
Varianten auf Anfrage

- Abblenraster: gold matt, silber matt, champagner matt oder kupfer matt lackiert und weitere Farben
 - Gehäuse: 10.000 weitere Farben
- Bitte wenden Sie sich an Ihren ERCO Berater.



Design und Anwendung:
www.erco.com/jilly-quad-a


Jilly quadratisch Deckenaufbauleuchten





Für Büroarbeitsplätze geeignet
 ERCO entwickelt Leuchten unter der Prämisse guter Abblendung und hohen Sehkomforts. Als Hilfestellung für eine rein normorientierte Beleuchtung können UGR-Werte herangezogen werden. Dies sollte jedoch speziell bei Downlights nicht anhand von Pauschalwerten, sondern entsprechend der individuellen Anordnung der Leuchten im Raum erfolgen.


Abblendraster für optimalen Sehkomfort
 Ein Abblendraster begrenzt den Einblick in die Leuchte und ermöglicht so auch bei einem Ausstrahlungswinkel von 90° hohen Sehkomfort. Ein Abblendraster, wahlweise in schwarz oder silber, ermöglicht es, die Leuchte auf die Materialität und Farbe der Decke abzustimmen


Besondere Merkmale


 Für Büroarbeitsplatzbeleuchtung ab UGR 14.5


 Erhöhter Sehkomfort


 ERCO Mid-power LEDs


 Effizientes Linsensystem


 Verschiedene Lichtfarben


 Hervorragendes Wärmemanagement


 EMV optimiert

 Verschiedene Baugrößen

 Einfache Installation

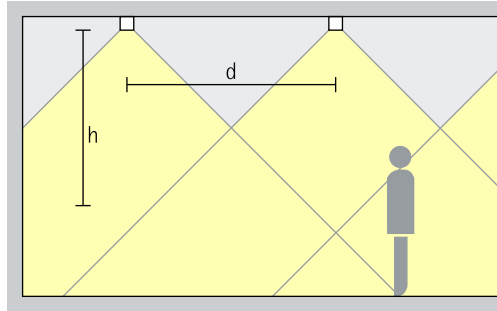
 Schaltbar

 Phasendimmbar

 DALI dimmbar

Jilly quadratisch Deckenaufbauleuchten – Leuchtenanordnung

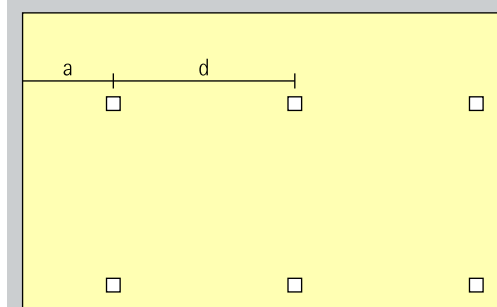
Aufbaudownlights Extra wide flood



Grundbeleuchtung

Für eine gleichmäßige Beleuchtung von Büroarbeitsplätzen kann als überschlägiger Leuchtenabstand (d) zwischen zwei Jilly Downlights die bis zu 1,5-fache Höhe (h) der Leuchte über der Nutzfläche verwendet werden.

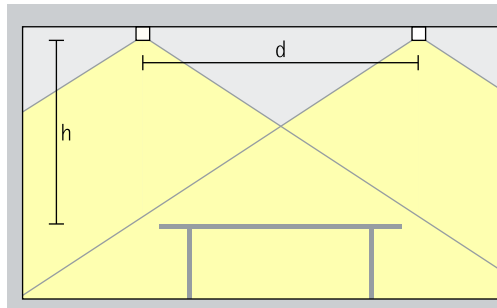
Anordnung: $d \leq 1,5 \times h$



Als Wandabstand bietet sich die Hälfte des Leuchtenabstands an.

Anordnung: $a = d / 2$

Aufbaudownlights oval wide flood Oval wide flood



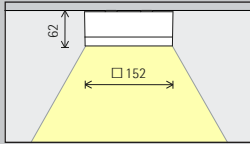
Grundbeleuchtung

Für eine hohe Gleichmäßigkeit und gute Gesichtserkennung bei der Beleuchtung von Büroarbeitsplätzen kann der Leuchtenabstand von Jilly Downlights mit oval wide flood Lichtverteilung (d) die bis zu 1,5-fache der Höhe (h) der Leuchte über der Arbeitsfläche betragen.

Anordnung: $d \leq 1,5 \times h$

Jilly quadratisch Deckenaufbauleuchten

Baugröße









Größe 5



LED-Modul
Maximalwert
bei 4000K Ra 82

8,2W/1745lm




Lichtfarbe

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 82		4000K Ra 82
	3000K Ra 92		4000K Ra 92



Lichtverteilung

Aufbaudownlights	Aufbaudownlights oval wide flood
 Extra wide flood	 Oval wide flood

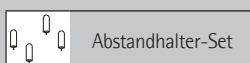
Steuerung

	Schaltbar
	Phasendimmbar
	DALI

Farbe
(Gehäuse/
Abblenderaster)

	Weiß/Silber		10.000 Farben */ Silber
	Weiß/Schwarz		10.000 Farben */ Schwarz

Zubehör





* auf Anfrage erhältlich

Artikelnummern und Planungsdaten:
www.erco.com/017833

Design und Anwendung:
www.erco.com/jilly-quad-a





Ferry Porsche Congress Center, Zell am See / Österreich. Architektur: Perler und Scheurer Architekten BDA und Jens Giesecke Architekt. Fotografie: Gavriil Papadiotis.