



## Eclipse OnTrack – Die Kunst zu beleuchten

**Ein Strahlersystem, 28.000 Möglichkeiten: mit wechselbaren Darklight Linsen und bewährten Transadaptern**

Eclipse bietet High-End-Technik, höchsten Sehkomfort und einen Systemumfang für jede Anwendung – etwa in Museen und Galerien, aber auch in exklusiven Retailprojekten. Wechselbare Lens Units definieren die Lichtverteilungen – auch als Zoom- oder Konturenstahler. Mit nur einem Lichtpunkt und dem nahezu unsichtbaren Strahlengang entwickeln die Darklight Linsen eine magische Anmutung. Verfeinern

Sie mit Zubehör: Konversionsfilter erzeugen weitere Spektren und für dynamische Szenarien stehen tunable white und RGBW bereit. Mit drei Größen und dem Transadapter passt Eclipse ideal in Bestandsanlagen. Ebenso durchdacht ist die Connectivity: zum Beispiel mit DALI oder On-board Dim.



## Aufbau und Eigenschaften

Die hier beschriebenen Eigenschaften sind typisch für Artikel dieser Produktfamilie. Spezielle Artikel können abweichende Eigenschaften aufweisen. Eine umfassende Beschreibung der Eigenschaften einzelner Artikel steht auf unserer Website bereit.

### 1 ERCO Linsen

- aus optischem Polymer
- Darklight Linsen: Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood oder Extra wide flood
- Spherolitlinsen: Oval flood, Oval wide flood oder Wallwash
- Zoomlinsen: Zoom spot oder Zoom oval; stufenlos fokussierbar
- Abbildungslinsen: Narrow framing oder Wide framing; stufenlos fokussierbar

### 2 Lens Unit

- 360° drehbar
- Kunststoff, weiß oder schwarz
- Konturenstrahler mit Konturenstreifen

### 3 ERCO LED-Modul

- High-power LEDs: Warmweiß (2700K oder 3000K) oder Neutralweiß (3500K oder 4000K)
- Kollimatoroptik aus optischem Polymer

### 4 Gehäuse und Ausleger

- Weiß (RAL9002), Schwarz oder Silber
- Zinkdruckguss oder Aluminiumguss, pulverbeschichtet
- 0°-270° schwenkbar
- Ausleger: Aluminiumguss/Kunststoff; am Adapter 360° drehbar

### 5 Betriebsgerät

- Phasendimmbar+On-board Dim, DALI dimmbar oder Casambi Bluetooth
- Phasendimmbar+On-board Dim Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich und Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

### 6 ERCO Transadapter oder ERCO DALI Transadapter

#### Varianten auf Anfrage

- Gehäuse: 10.000 weitere Farben
- Bitte wenden Sie sich an Ihren ERCO Berater.



Design und Anwendung:  
[www.erco.com/eclipse-t](http://www.erco.com/eclipse-t)

# Eclipse OnTrack für Stromschienen 220-240V



## Darklight Linse

Die Darklight Linse sorgt nicht nur für eine magische Anmutung mit nur einem Lichtpunkt. Sie bietet auch präzise, gleichmäßige Lichtverteilungen, große Flexibilität bei der Wahl der Abstrahlcharakteristik sowie zeitgemäße Effizienz.



## Konturenstrahler

Konturenschieber ermöglichen einen scharf begrenzten Lichtkegel. So entstehen mit Konturenstrahlern faszinierende Effekte, bei denen randscharf beleuchtete Bilder aus sich selbst heraus zu leuchten scheinen.



## Zoomstrahler

Durch ein einfaches Drehen der Linse lässt sich der Lichtkegeldurchmesser stufenlos von spot (15°) bis wide flood (65°) justieren. Zoomstrahler eignen sich insbesondere zur Beleuchtung von Bereichen mit wechselnden Exponaten und Waren.

## Besondere Merkmale



Effiziente Darklighttechnologie



Konturenstrahler



Zoomstrahler



ERCO High-power LEDs



Optischer Cut-off 40°/50°/60°



Verschiedene Lichtverteilungen



Oval flood frei drehbar



Verschiedene Lichtfarben



Hervorragendes Wärmemanagement



EMV optimiert



Verschiedene Gehäusefarben



Verschiedene Baugrößen



Schwenkbar 270°



Zubehör für maximalen Sehkomfort



Phasendimmar + On-board Dim



DALI dimmbar

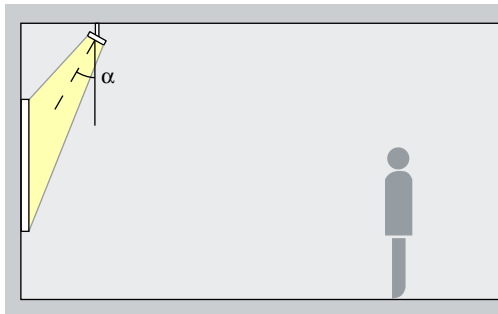


Casambi Bluetooth

# Eclipse OnTrack für Stromschienen 220-240V – Leuchtenanordnung

## Strahler

Narrow spot, Spot, Flood



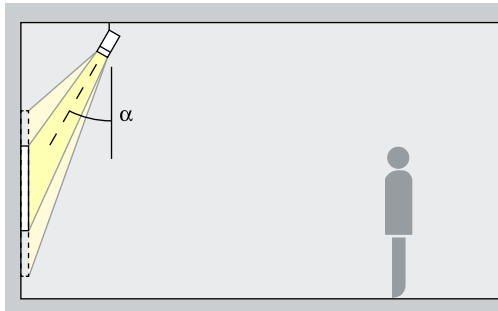
## Akzentuierung

Kunstwerke, Waren und architektonische Details lassen sich mit Eclipse effektiv akzentuieren. Am besten geeignet ist dafür ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca.  $30^\circ$ . So wird das Objekt modelliert, ohne die Wirkung durch zu starken Schattenwurf zu verzerren. Zudem lässt sich eine Verschattung durch den Betrachter vermeiden.

Anordnung:  $\alpha = 30^\circ$

## Zoomstrahler

Zoom spot, Zoom oval



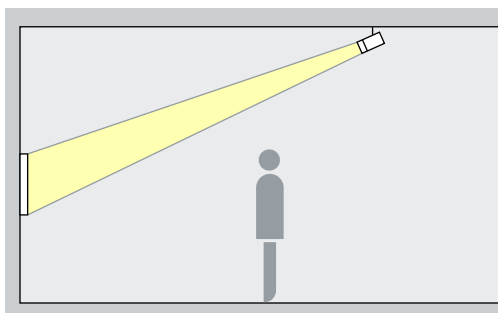
## Akzentuierung

Zoomstrahler bieten stufenlos einstellbare Ausstrahlungswinkel. Mit dem Zoombereich spot bis wide flood lassen sich bei einem Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca.  $30^\circ$  kleinere Kunstwerke effektiv akzentuieren. Der ovale Zoom eignet sich für längliche Kunstwerke. So wird das Objekt modelliert, ohne die Wirkung durch zu starken Schattenwurf zu verzerren. Zudem lässt sich eine Verschattung durch den Betrachter vermeiden.

Anordnung:  $\alpha = 30^\circ$

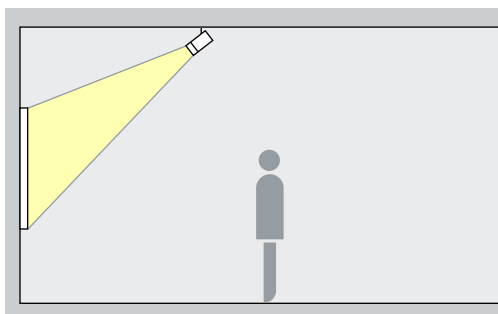
## Konturenstrahler

Narrow framing, Wide framing



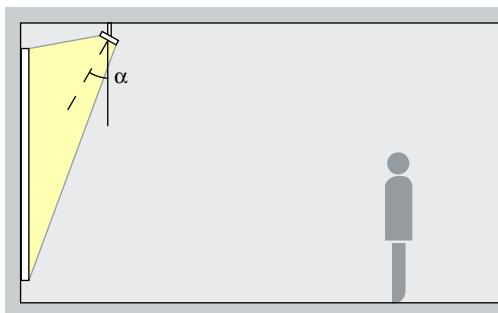
## Projektion

Konturenstrahler ermöglichen frei einstellbare, scharf begrenzte Lichtkegel. So entstehen faszinierende Effekte, bei denen Bilder aus sich selbst heraus zu leuchten scheinen. Wählen Sie narrow framing um kleine Exponate aus weiter Distanz exakt zu beleuchten und wide framing um große Exponate aus kurzer Distanz exakt zu beleuchten.



## Fluter

Wide flood, Extra wide flood, Oval wide flood, Oval flood



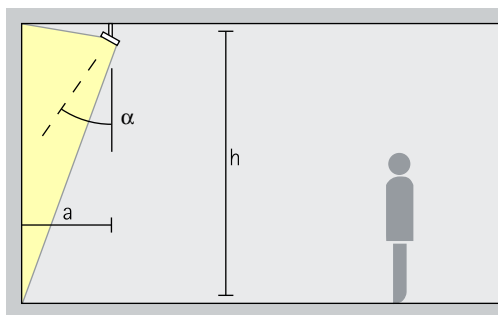
## Flutung

Für die Flutung von Objekten mit langgezogener, rechteckiger Form, wie z.B. Bilder, Skulpturen oder Warenträger, eignet sich ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca.  $30^\circ$ .

Anordnung:  $\alpha = 30^\circ$

# Eclipse OnTrack für Stromschienen 220-240V – Leuchtenanordnung

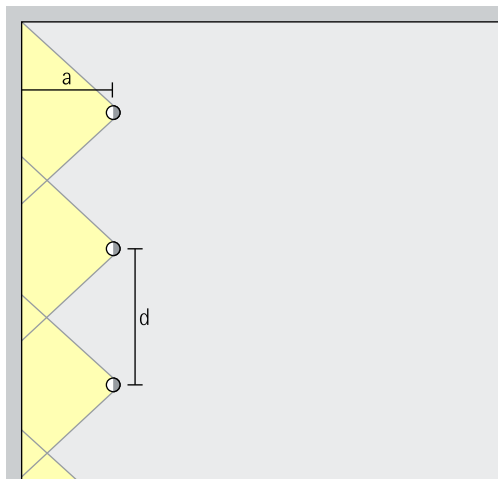
Linsenwandfluter  
Wallwash



## Wandflutung

Für eine gleichmäßige vertikale Beleuchtung sollte der Wandabstand (a) von Eclipse Linsenwandflutern etwa ein Drittel der Raumhöhe (h) betragen. Daraus ergibt sich ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca. 35°.

Anordnung:  $a = 1/3 \times h$  bzw.  
 $\alpha = 35^\circ$



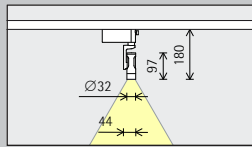
Für eine gute Längsgleichmäßigkeit kann der Leuchtenabstand (d) von Eclipse Linsenwandflutern das bis zu 1,5-fache des Wandabstandes (a) betragen.

Anordnung:  $d \leq 1,5 \times a$

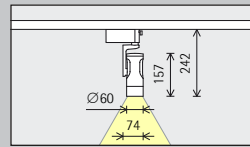
Den Wandflutertabellen auf [www.erco.com](http://www.erco.com) können Sie die jeweiligen optimalen Wand und Leuchtenabstände einzelner Artikel entnehmen.

# Eclipse OnTrack für Stromschienen 220-240V

## Baugröße



**XS**  
Ø 32mm



**S**  
60mm

## LED-Modul Maximalwert bei 4000K Ra 82

2W/262lm	3,1W/369lm (Narrow spot)
3,1W/369lm	

8,1W/1048lm	3,1W/369lm (Narrow spot)
12,4W/1478lm	

## Lichtfarbe

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 82
	3000K Ra 97		4000K Ra 92

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 82
	3000K Ra 97		4000K Ra 92

## Lichtverteilung

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
Zoomstrahler	Linsenwandfluter
Zoom spot	Wallwash
Zoom oval	

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
Zoomstrahler	Oval wide flood
Zoom spot	Linsenwandfluter
Zoom oval	Wallwash
Konturenstrahler	
Narrow framing	
Wide framing	

## Steuerung

	Phasendimmbar + On-board Dim
	DALI
	Casambi Bluetooth

	Phasendimmbar + On-board Dim
	DALI
	Casambi Bluetooth

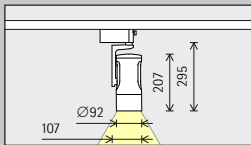
## Farbe (Gehäuse)

	Weiß		Silber
	Schwarz		10.000 Farben *

	Weiß		Silber
	Schwarz		10.000 Farben *

## Zubehör

	Linse		Lens Units		Snoot
	Filter		Wabenraster		Blendschutzklappen



M  
 Ø 92mm

14,1W/1834lm	4,2W/481lm (Narrow spot)
21,7W/2582lm	

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 82
	3000K Ra 97		4000K Ra 92

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
Zoomstrahler	Oval wide flood
Zoom spot	Linsenwandfluter
Zoom oval	Wallwash
Konturenstrahler	
Narrow framing	
Wide framing	

	Phasendimmbar + On-board Dim
	DALI
	Casambi Bluetooth

	Weiß		Silber
	Schwarz		10.000 Farben *

\* auf Anfrage erhältlich

Artikelnummern und Planungsdaten:  
[www.erco.com/019323](http://www.erco.com/019323)

Design und Anwendung:  
[www.erco.com/eclipse-t](http://www.erco.com/eclipse-t)

